

PITT® ARTIST PEN

In molti paesi il disegno a china ha una lunga tradizione. La brillantezza e l'alto potere coprente dell'inchiostro, così come l'omogeneità del colore e l'eccellenza per schizzi e tecniche miste, ha reso indispensabile tale prodotto agli artisti grafici e decorativi.

In passato, però, era importante utilizzare penne a china di alta qualità e pulirle frequentemente per mantenerne la perfetta funzionalità.

Faber-Castell ha oggi combinato tutti i vantaggi dell'inchiostro pigmentato di china in una penna facilmente utilizzabile.

Si possono scegliere tra i classici colori nero, seppia e sanguigno ognuno con 4 differenti punte per differenti larghezze di tratto.

Per chi invece preferisce la tecnica del disegno a colori, sono disponibili 24 brillanti colori in 4 assortimenti studiati per le diverse necessità.

La qualità della punta a pennello garantisce una buona resa anche dopo svariati utilizzi.

I colori più chiari sono trasparenti, per questo sono adatti per lucidare passando sopra ad altri colori, mentre i colori più scuri hanno un alto potere coprente.

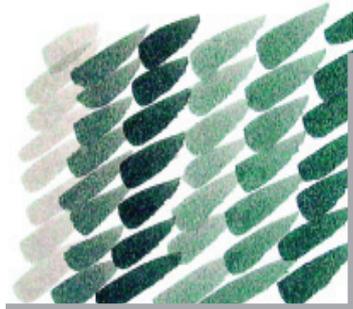
L'alto grado di resistenza alla luce di queste penne per artisti è ineguagliabile. Sul fusto di ogni penna troverete indicato un numero di stelle che segue il nome del colore:

- ** Un'esposizione prolungata alla luce del sole potrebbe, nel tempo, alterare il colore
- *** Anche un'esposizione diretta alla luce del sole non altererà mai il colore

L'inchiostro si asciuga in breve tempo ed è permanente quando asciutto.

L'inchiostro inoltre non sbava (effetto carta assorbente), pertanto anche le linee più sottili rimangono inalterate e bene definite.





(A)

PITT® ARTIST PEN

I PITT Artist Pen con la punta a pennello sono disponibili in 4 assortimenti per rispondere ad ogni esigenza.

(A) 'Toni di Grigio', composto da 3 grigi caldi e 3 grigi freddi

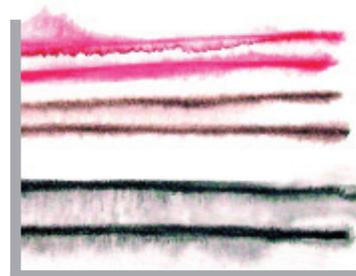


(E)

(B) 'Terra', composto dai classici colori della terra

(C) 'Paesaggi', composto dai colori necessari per i paesaggi naturali

(D) 'Base', composto dai colori base



(F)

(E) I colori classici nero, sanguigno e seppia sono disponibili in set o singolarmente nella seguente larghezza di tratto: S = superfine, F = fine, M = media e B = punta a pennello

Esempi di utilizzo:



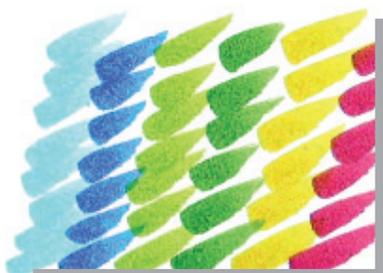
(B)

(F) Se utilizzate i PITT Artist Pen su carta umida, l'inchiostro sbava; l'effetto può essere enfatizzato utilizzando un pennello. Quando l'inchiostro si sarà asciugato, l'effetto sarà permanente e non sarà più possibile acquerellare.



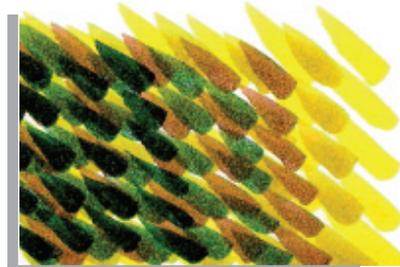
(G)

(G) Dato che l'inchiostro quando asciuga diviene permanente, i PITT Artist Pen possono essere utilizzati per tecniche miste, ad esempio abbinati alle matite colorate acquerellabili. L'inchiostro colorato manterrà inalterata la sua brillantezza così come il nero la sua intensità.



(C)

(H) I PITT Artist Pen sono ideali per schizzi, progetti e illustrazioni con il vantaggio che l'inchiostro rimane omogeneo anche se esposto alla luce del sole. L'esempio dimostra come si possa aumentare la densità del colore di una superficie sovrapponendo progressivamente colori più scuri.



(H)



(D)

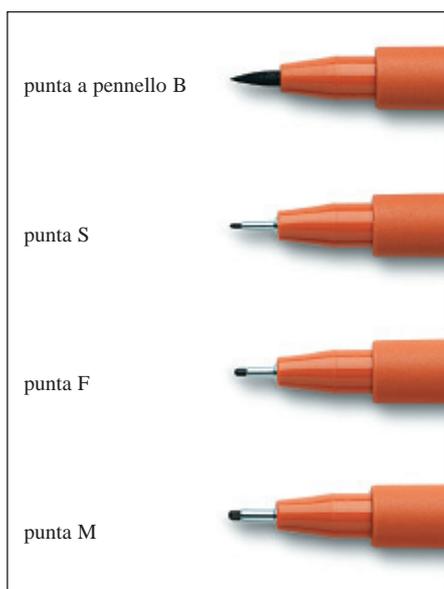


FABER-CASTELL

since 1761

PITT® ARTIST PEN PENNA PER DISEGNO

- per schizzi, studi e disegni ad inchiostro
- altamente resistente alla luce e all'acqua
- disponibile nei 3 colori d'inchiostro classici: nero, seppia, sanguigno
- 4 larghezze di tratto: superfine, fine, media e punta a pennello



Codice Articolo	Descrizione	Minimo d'ordine
16 71 99	PITT Artist Pen superfine, nero	10
16 72 99	PITT Artist Pen fine, nero	10
16 73 99	PITT Artist Pen media, nero	10
16 74 99	PITT Artist Pen punta a pennello, nero	10
16 71 00	PITT Artist Pen, nero astuccio da 4 penne punta S, F, M e B	5
16 71 75	PITT Artist Pen superfine, seppia	10
16 72 75	PITT Artist Pen fine, seppia	10
16 73 75	PITT Artist Pen media, seppia	10
16 74 75	PITT Artist Pen punta a pennello, seppia	10
16 71 01	PITT Artist Pen, seppia astuccio da 4 penne punta S, F, M e B	5
16 71 88	PITT Artist Pen superfine, sanguigno	10
16 72 88	PITT Artist Pen fine, sanguigno	10
16 73 88	PITT Artist Pen media, sanguigno	10
16 74 88	PITT Artist Pen punta a pennello, sanguigno	10
16 71 02	PITT Artist Pen sanguigno, astuccio da 4 penne punta S, F, M e B	5

Codice Articolo	Descrizione	Minimo d'ordine
16 71 10	Espositore con 120 penne a fibra PITT Artist Pen e 15 bustine da 4 PITT Artist Pen cad. 3 colori di inchiostro: nero, seppia, sanguigno 4 larghezze di tratto: superfine, fine, media e punta a pennello	1



16 71 10



16 71 00



16 71 01



16 71 02



FABER-CASTELL

since 1761

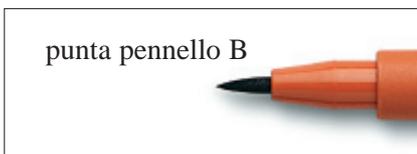
PITT® ARTIST PEN PENNA A FIBRA "CREATIVA"

- 24 colori brillanti con punta flessibile
- pigmenti di ineguagliabile qualità e brillantezza
- flusso d'inchiostro costante, punta scorrevole e morbida sulla carta
- 4 assortimenti:
Basic, Terra, Paesaggi e Toni di Grigio
- indicate per schizzi a mano libera o per colorare i dettagli
- eccellenti per tecniche miste, ad esempio, in abbinamento con le matite colorate acquerellabili Albrecht Dürer

Codice Articolo	Descrizione	Minimo d'ordine
16 74 07	PITT Artist Pen, giallo cadmio	10
16 74 09	PITT Artist Pen, giallo cromo scuro	10
16 74 10	PITT Artist Pen, blu ftalico	10
16 74 27	PITT Artist Pen, rosa carminio	10
16 74 32	PITT Artist Pen, grigio freddo III	10
16 74 33	PITT Artist Pen, grigio freddo IV	10
16 74 35	PITT Artist Pen, grigio freddo VI	10
16 74 46	PITT Artist Pen, blu smalto	10
16 74 47	PITT Artist Pen, blu indiatrene	10
16 74 60	PITT Artist Pen, viola manganese	10
16 74 67	PITT Artist Pen, verde oliva permanente	10
16 74 68	PITT Artist Pen, verde oro	10
16 74 69	PITT Artist Pen, caput mortuum	10
16 74 70	PITT Artist Pen, verde primavera	10
16 74 72	PITT Artist Pen, grigio caldo III	10
16 74 73	PITT Artist Pen, grigio caldo IV	10
16 74 74	PITT Artist Pen, grigio caldo V	10
16 74 76	PITT Artist Pen, verde cromo ossido opaco	10
16 74 77	PITT Artist Pen, marrone noce	10
16 74 80	PITT Artist Pen, terra d'Umbria bruciata	10
16 74 84	PITT Artist Pen, giallo scuro napoletano	10
16 74 86	PITT Artist Pen, terracotta	10
16 74 89	PITT Artist Pen, cannella	10
16 74 92	PITT Artist Pen, rosso indiano	10
16 71 24	ATELIER BOX con 24 PITT Artist Pen colorate	6



16 71 24



16 74 10



FABER-CASTELL

since 1761

Codice Articolo	Descrizione	Minimo d'ordine	Codice Articolo	Descrizione	Minimo d'ordine
16 71 03	Bustina da 6 PITT Artist Pen colori "BASE"	5	16 71 10	Espositore con 120 a fibra PITT Artist Pen e 15 bustine da 4 PITT Artist Pen cad., 3 colori d'inchiostro: nero, seppia, sanguigno	1
16 71 04	Bustina da 6 PITT Artist Pen colori "TONI DI GRIGIO"	5		4 larghezze di tratto: superfine, fine, media e punta a pennello	
16 71 05	Bustina da 6 PITT Artist Pen colori "PAESAGGI"	5			
16 71 06	Bustina da 6 PITT Artist Pen colori "TERRA"	5	16 71 11	Espositore con 240 PITT Artist Pen colorate e 5 bustine da 6 pz. per 4 assortimenti di colore	1



16 71 03



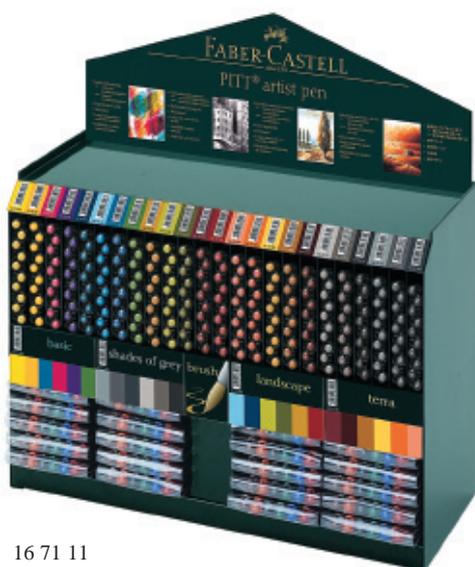
16 71 04



16 71 05



16 71 06



16 71 11



16 71 11 + 16 71 10